

SHIBUYA HAWAIIAN FES 2026

10/9(金)～10/10(土)

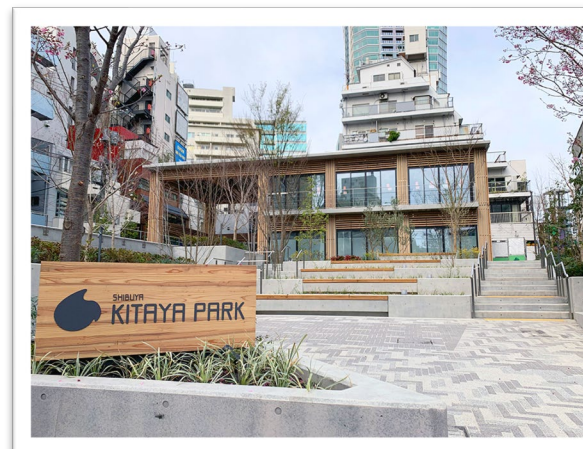
ウクレレご出演者様用 募集概要

※必ず概要をご確認いただいてからお申込みをお願い致します。

SHIBUYA HAWAIIAN FES 開催概要

渋谷の各所でハワイを楽しむ2日間！初開催の
SHIBUYA HAWAIIAN FESのステージに参加しませんか？

- イベント名 SHIBUYA HAWAIIAN FES 2026
- 開催日時 2026年10月9日（金）～10月10日（土）2日間
11：00～17：00（予定）
- 会場 渋谷の各所でハワイイベントを開催いたします！
- ウクレレの募集は以下の2会場となります。
- ・ **Shibuya Sakura Stage にぎわいSTAGE**
※フラ・ウクレレステージ、キッチンカー、SHOP
 - ・ **渋谷区立北谷公園 Kitaya Park**
※ウクレレステージ、キッチンカー、SHOP
- 入場料 無料
- 来場予定者数 1日來場者数 1万人以上見込み
- 主催 東急株式会社
■ 企画制作 Leiland Grow .Ltd
■ 後援（予定） ハワイ州観光局
- お問い合わせ 有限会社レイランド・グロウ イベント事務局
住 所 〒143-0012 東京都大田区大森東4丁目16-17
TEL:03-6712-7355 FAX:03-6712-7356



にぎわいステージ エントリー概要

①エントリー費は御一人様：**¥2,000(税込)／1人×人数分
1枠20分間といたします。**

※1枠の最低人数は5人以上、最大人数は15名様程度とさせていただきます。

※小学生以下のご参加もエントリー費が発生いたします。

②1エントリーのステージの持ち時間は20分以内、時間以内であれば曲数の構成は自由です。
ステージへの入り出時間も含め20分以内厳守にてお願いいたします。

③ステージの広さは(幅7.2m、奥行2.4m、高さ40cm)となり、人数や演出によりステージ前のフロアも同時使用可能です。(ステージ前サブステージ・幅5m、奥行1m 予定)

- ・使用可能機材は**ボーカルマイク3本、楽器用DI 3本、楽器用マイク4本**までです。
- ・概要P5の**にぎわいステージセット図は9月25日(金)までにメールに添付してご提出をお願いいたします。**

屋外の為、雨天時はステージにテントを設置して実施予定です。強風時・荒天時は中止の可能性がございますのでご了承ください。原則、荒天時はステージを中断し、中断中のステージの振替はできませんのでご了承ください。

※ステージ演出の為、仕様が変更になる場合がございます。

※変更の場合は事務局より連絡をさせていただきます。

④最終確定したエントリー人数を必ず事前に事務局にお申し込みしてください。

※追加人数分のエントリー費は当日受付にてお支払いください。

(小学生以下のご参加もエントリー費が発生いたします。)

⑤雨天時・強風時の対応に関して

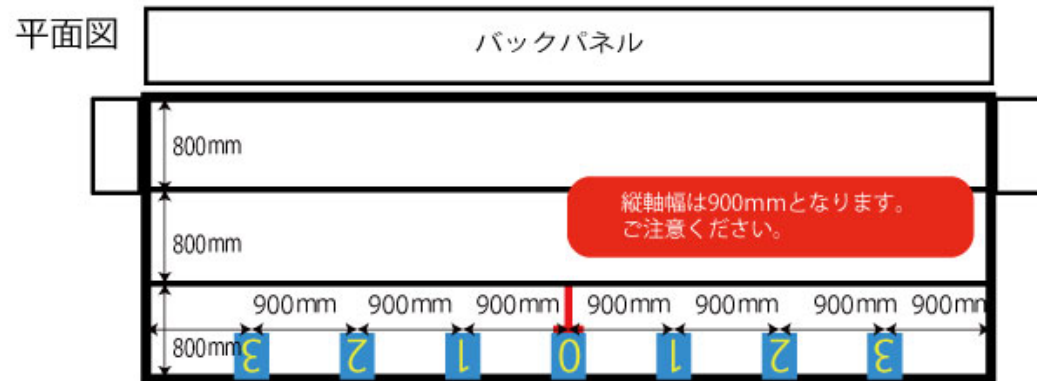
屋外イベントの安全確保のため、雨天時・強風時(晴れていても、会場地域に風速7mの予報が出ている場合)にイベント中止・中断の場合がございます。返金での対応をさせていただきます。(銀行のお振込手数料を差し引いての返金となります。)天候をみて直前での変更の可能性もございますので大変ご迷惑をおかけいたしますが予めご了承ください。

SHIBUYA HAWAIIAN FES にぎわいステージ ステージ図



- 補足事項・注意点
- ・ステージのデザイン、仕様は変更になる可能性があります。
 - ・早着替えスペースはステージ上手にご用意いたします。
 - ・ステージの高さは40cmになります。
 - ・基本的にはステージ上手入場、上手退場となります。
 - ・ステージ裏の動線はありませんのでご注意ください。
 - ・ステージ前面から80cmおきにテープで横線をつけます。
 - ・ステージ前（下）スペースも1列5名様程度踊ることが可能。

ステージ幅 7.2m × 奥行 2.4m 高さ H40cm



ステージ前（下）スペース幅 5m 奥行 1m

観覧エリア側

観覧エリア側

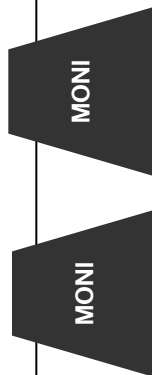
・ステージ図面

※変更になる場合もございます。変更になった場合には連絡をさせていただきます。

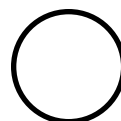


グループ名・出演者名

マイク本数記入欄 ボーカル用__本 楽器用__本 合計__本使用



- ※ステージの立ち位置、マイクのセット位置を記入してください。
- ※使用可能機材は、ボーカル用マイク×3本、楽器用マイク4本、楽器用 DI×3本です。(右下図と次のページの記入例を参考に記入をお願いします。)
- ※編成、人数、使用楽器、アウトライン等を具体的にご記入ください。
- ※会場には、ギターアンプ、ベースアンプ、ドラムセットはありません(持ち込み不可です)
- ※譜面台はありませんので、必要な方はお持ちください。
- ※出演決定後の変更はできません。
- ※楽器用マイクをボーカル用マイクとして使用する場合に音の事前のつくりが違うためご希望する音の大きさや内容にならない事がございますので予めご了承ください。



出演者立ち位置は
○で記入。



ボーカル用
マイクを
使う場合



楽器用
マイクを
使う場合



楽器用
DIを
使う場合



ボーカル用マイク、
DIを使う場合

↓ステージ観覧エリア側

ウクレレチーム参加要項

②渋谷区立北谷公園 Kitaya Park エリア

募集数： **UKULELEチーム限定18組（1名～3名のグループ）**

※ハワイアンソングでのご出演歓迎！

開催日時： 2026年10月9日（金）～2026年10月10日（土）10：00～17：00（予定）

※開催時間には変更になる場合がございます。

※ステージの実施は11時～17時を予定しております。

開催会場： 渋谷区立北谷公園 Kitaya Park 特設ステージ（屋外）
〒150-0041 東京都渋谷区神南1丁目7-3

応募締切： **※規定数に達した時点で切させていただきます。**

応募対象： ウクレレをメインとした
編成のアマチュア並びにプロのグループ

エントリー費：**¥2,000(税込)／1人×人数分（最小人数1名様～）**

**※その他、会場までの交通費・お車でお越しの場合の駐車場代金は
ご出演者様のご負担となりますので予めご了承ください。**

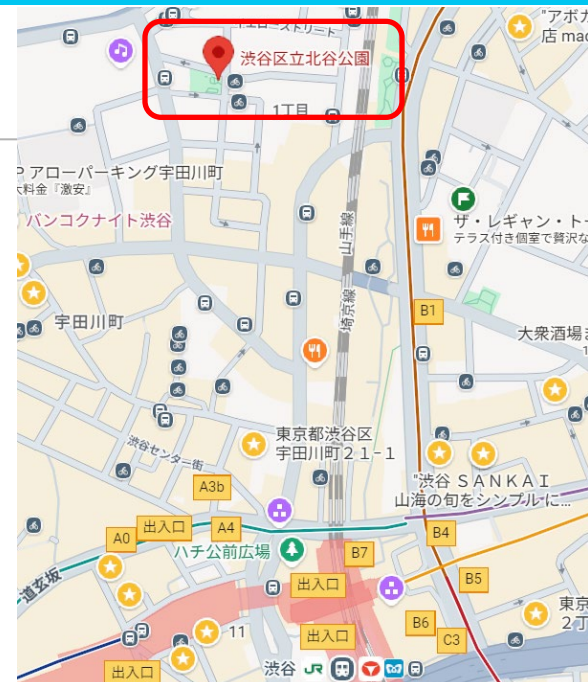
出演枠：**1枠20分間**

（最小人数1名、最大3名程度）

MC、入り、セッティング、出はけ含めて20分以内にてお願いいたします。）

※小学生以下のご参加もエントリー費が発生いたします。

子供達にもご参加いただき発表の場をつくり、楽しんで頂ければと思います。



Kitaya Parkステージ エントリー概要

①エントリー費は御一人様：¥2,000(税込)／1人×人数分
1枠20分間といたします。

※1枠のご出演人数は1～3名様程度とさせていただきます。

※小学生以下のご参加もエントリー費が発生いたします。

②1エントリーのステージの持ち時間は20分以内、時間以内であれば曲数の構成は自由です。
ステージへの入り出時間も含め20分以内厳守にてお願いいたします。

③ステージの広さは 幅3m、奥行1.8m のスペースを予定。

・使用可能機材は**ボーカルマイク3本、楽器用ライン 3本**までです。

・概要P 8のKitayaParkステージセット図は9月25日（金）までにメールに添付してご提出をお願いいたします。

屋外の為、雨天時はステージにテントを設置して実施予定です。強風時・荒天時は中止の可能性がございますのでご了承ください。原則、荒天時はステージを中断し、中断中のステージの振替はできませんのでご了承ください。

※ステージ演出の為、仕様が変更になる場合がございます。

※変更の場合は事務局より連絡をさせていただきます。

④最終確定したエントリー人数を必ず事前に事務局にお申し込みしてください。

※追加人数分のエントリー費は当日受付にてお支払いください。

(小学生以下のご参加もエントリー費が発生いたします。)

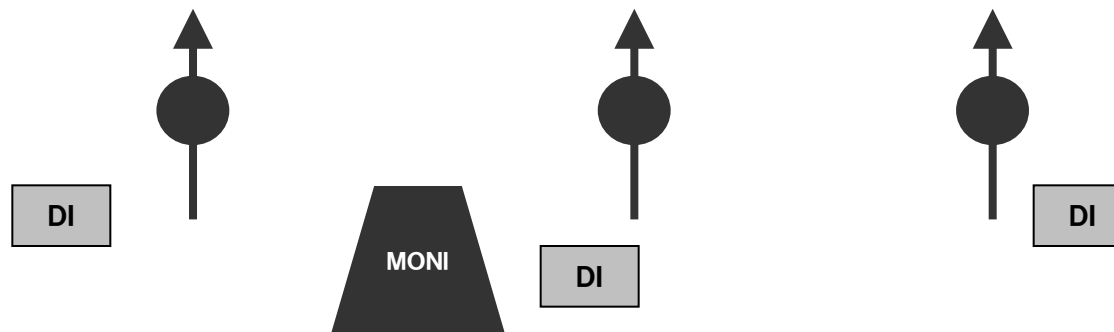
⑤雨天時・強風時の対応に関して

屋外イベントの安全確保のため、雨天時・強風時（晴れていても、会場地域に風速7mの予報が出ている場合）に

イベント中止・中断の場合がございます。返金での対応をさせていただきます。（銀行のお振込手数料を差し引いての返金となります。）天候をみて直前での変更の可能性もございますので大変ご迷惑をおかけいたしますが予めご了承ください。

グループ名・出演者名

マイク本数記入欄 ボーカル用 ___ 本 楽器用 ___ 本 合計 ___ 本使用



※ステージには上記のように機材が設置(固定)してありますので、この前で演奏を行ってください。

※使用可能機材は、ボーカルマイク×3本、楽器用 DI×3本です。

※エフェクター等の機材持ち込み可能(※要事前相談、時間内にセッティング、撤収できる機材限定。)

※DIとシールドを用意します。

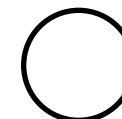
PU付きウクレレをご持参頂けたらシールドにつないでください。

マイクで音をひろう場合にはそのようにご記入お願い致します。

※編成、人数、使用楽器、アウトライン等を具体的にご記入ください。

※会場には、ギターアンプ、ベースアンプ、ドラムセットはありません(持ち込み不可です)。

※譜面台はご持参ください。※出演決定後の変更はできません。



出演者立ち位置は
○で記入。

↓ステージ観覧エリア側

申込方法

- ①Web申し込みフォームよりご希望の日程にてお申込ください。
お申込確認後、事務局より自動返信メールにて申し込み確認の連絡をいたします。
※この時点では本申し込みは完了していません。

- ②お申込み後2週間以内にご出演料金のお振込みをお願いします。
お振込み完了後事務局にて入金確認を行いまして本申し込み完了となります。
人数が増えた分のエントリー費に関してはイベント出演当日に受付にてお支払いください。

■ご入金先情報
銀行名：横浜銀行
支店名：鎌倉支店
口座番号：（普通） 6002030
口座名：ユ）レイランド グロウ

人数の変更がある場合は確定次第、事務局までお知らせください。
申し込み後、自動返信メールなど事務局より連絡のない場合、お申込が受信できていない場合がございますので必ず事務局までご連絡ください。ご連絡のない場合、枠が一杯になり受付できなくなりますので必ずご確認ください。
ご出演料金のご入金の確認出来ない場合にはエントリー枠の確定は出来ませんのでご注意ください。
最新のエントリーの締切り状況は事務局にご確認ください。
受付締切り後に、お申込み金を入金頂いた場合には受付が出来ませんのでご連絡させていただきましてご返金させていただきます。



- ③イベント1か月前頃（予定）にご出演時間や、ご出演に関する詳細に関してのご案内をお送りいたします。

※エントリー後、ご都合が悪くなった場合にはお申し込み後、2週間以内に事務局にキャンセルの連絡をお願いいたします。
それ以降でのお客様都合によりキャンセルは枠を仮おさえさせていただいております為、キャンセル費用として
エントリー費のお支払いをしていただきますのでご注意ください。

エントリー概要②

⑥エントリー申し込みの受付は先着順とし規定数に達した時点で×切させていただきます。

※ご出演時間の希望は一切受付できません。

※お子様の都合など、止むを得ない場合はお申込時に必ず、事務局までお電話ください。

お申込より日数の空いた場合はご対応いたしかねますのでご了承ください。

⑦エントリー申込みにおける出演希望日・時間帯は受付先着順と入金確認順を優先し、最終決定はすべて事務局が行います。

⑧お申込み受付完了後、2週間を過ぎてのチーム様のご都合によるキャンセルをする場合はキャンセル費用としてエントリー費用のお支払いが発生するとともに、ご入金後のご返金はございませんの
ご注意ください。

イベント当日の注意事項

- 1：当日は出演許可証およびエントリー費追加分がある場合には各自で会場受付までお持ち下さい。（お釣りの必要ないようご協力をよろしくお願いいたします。）
- 2：現場ステージでの場当たりやりハーサルはできません。
- 3：会場内・待機場所・バックステージにての貴重品の管理はご自身で管理をお願いいたします。主催者側での盗難などの責任は一切負えませんのでご了承ください。
- 4：事務局より発送された出演許可証に定めた、ご出演当日の指定出演時間の**40分前までに会場受付にてご出演受付をお済ませください。**
※ウクレレチーム様の控室はございませんのでご了承ください。
- 5：受付完了後は会場内にて自由にお過ごしただいてご出演の15分前になりましたらステージ袖の音響テントまでお越しください。
※ステージの進行状況によって、すぐにご案内できずお待ちいただく場合がございます。
- 6：出演時間につきましては、イベント運営上多少前後する場合がございますので予めご了承ください。

お申込みについて

●お申込みについて

必ず本概要をよくお読みいただき、内容を理解した上で申し込みフォームよりお申込ください。

※情報に不備がある場合は受理いたしかねる場合があります。

※お申し込みいただく一切の資料は返却できませんので、予めご了承ください。

※感染症防止対策等のため、変更になる仕様もございますのでご理解ください。

※音源トラブルによるご返金はございませんのでご了承ください。

●お問合せ先

イベント事務局

事務局担当：大宮 03-6712-7355 (11:00~19:00)

Mail : contact@leiland.jp HP : <http://hawaii.jp/>

イベント構成プロデュース デビット・スミス

[ALOHANIST：デビット・スミス]

hawaii.jp主宰 / プロデューサー

ハワイをメインとするビーチライフスタイルをプロデュース



Hawaiiのカイムキハイスクール卒業後、ニューヨークに3年勤務。
日本に帰国し芸能事務所に入社。芸能活動8年後に独立し、モータースポーツに関する専門マネジメント会社を経営。
新たに湘南にプロダクション「レイランド」を設立。5年間の鎌倉ライフセービングクラブのマネジメントや日本に初めて
Hawaiiアウトリガーカヌーを導入し鎌倉アウトリガーカヌークラブを設立。海のキッズプログラムを主宰。
代表主宰イベント「UKULELE PICNIC」は世界最大級のウクレレの祭典として2026年で27回目を迎える。
2012年7月28日には2134名でのウクレレ同時演奏でギネス世界記録を達成。
さらに2010年より横浜大さん橋ホールにて日本最大級のハワイフェス「LOVE HAWAII Collection」、
2012年よりビーチライフスタイルをテーマにしたこだわりのアートおよびショップが大集合する
「Island Life Style Show」も主宰。2022年よりグランベリーパークにおいて「HawaiianDays」の企画制作をスタート。
リアルイベントやハワイメディアサイト「hawaii.jp」のプロデュースの他、BS12chTweIVにて放送したテレビ番組
「ハワイに恋して2」にアロハニストとしてレギュラー出演した。

*ALOHANIST（アロハニスト）とは・・・

ハワイを上手に楽しむ人 / ハワイと日本をつなぐ人 / ハワイの空気感を上手に着こなす人



BS12「ハワイに恋して2」
パーソナリティ・アロハニストとして出演